

РАСПИСАНИЕ СЕАНСОВ КИНОФЕСТИВАЛЯ "НОЛЬ ПЛЮС" С АННОТАЦИЯМИ К ФИЛЬМАМ

Время	Программа, продолжительность, возрастная рекомендация	Название фильма, страна производства, хронометраж	Аннотация к фильму
1 октября, воскресенье			
ТЮМЕНСКИЙ ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР (малый зал) ул. Республики, 129			
17.00	ТОРЖЕСТВЕННАЯ ЦЕРЕМОНИЯ ОТКРЫТИЯ IV МЕЖДУНАРОДНОГО КИНОФЕСТИВАЛЯ "НОЛЬ ПЛЮС" Премьерные фильмы открытия (6+)		
1 октября, воскресенье			
ТЮМЕНСКИЙ ТЕХНОПАРК (240 мест) ул. Республики, 142			
10:00	"ПУТЕШЕСТВИЯ" / ПРОГРАММА МУЛЬТФИЛЬМОВ ДЛЯ МАЛЫШЕЙ, 42 мин. (4+)	«ТИМА И ТОМА: СНЕЖНАЯ ИСТОРИЯ», Россия, 5 мин.	Что нужно неуклюжему бегемотику, чтобы стать мастерским горнолыжником? Спасти кого-нибудь от опасности!
		«ДОРОТИ И ЛЕПЕСТКИ», Венгрия, 2 мин. Фильм представляет режиссер	Мультфильм снят по венгерскому детскому стихотворению Яноша Лакфли. Дорота это маленькая девочка, собирающая лепестки цветов во дворе детского садика и ,играя со своими друзьями.
		«БОЛЬШОЙ МАЛЕНЬКИЙ КОТ», Россия, 6 мин. Фильм представляет режиссер	Лирическая история о дружбе и одиночестве.
		«ВЕСНА И ЛЕДОХОД», Норвегия, 7 мин.	Весна – время ледохода. Волчок и Заяц, увлекшись игрой, неожиданно оказываются на льдине, посреди бурлящего потока, полного опасностей. Без паники! На помощь им приходит воображение. И конечно же друзья!
		«ПРИКЛЮЧЕНИЕ ДНЯ», Тайвань, 8 мин.,	В один благодатный день маленький мальчик встречает неожиданного друга, с которым отправляется в увлекательное путешествие.

		«ЯМКА», Мексика, 4 мин.,	Девочка выходит поиграть в саду и находит ямку. Она начинает заботиться о ней и решает с ней поиграть. Но ничего не происходит, и она очень сердится. Но однажды из ямки неожиданно вырастает крохотный листочек, и девочке становится невероятно радостно, когда она видит, что ее усилия вознаграждены.
		«ПРОБУДИТЕЛЬ», Чехия, 10 мин.	Небольшая анимационная история, которая происходит в холодном норвежском городке в начале 19 века. История о типичной жизни старика, который работает пробудителем – человеком, который будит людей по утрам. Его жизнь остается прежней до тех пор, пока он не находит старый блестящий звонок.
11.30	"ПРИКЛЮЧЕНИЯ" / ПРОГРАММА МУЛЬТФИЛЬМОВ ДЛЯ ДОШКОЛЯТ, 48 мин. (6+)	«ПРИКЛЮЧЕНИЕ ПОРОСЕНКА», Латвия, 13 мин.,	История о маленьком поросенке, который предпочитает сладко поспать, чем заниматься домашними делами. Он обижается на своих друзей, когда те просят о помощи. Болтливая сорока рассказывает ему о богатых и щедрых родственниках в лесу. Поросенок верит сороке и отправляется в лес на поиски обещанной лучшей жизни. Но мечта оказывается иллюзией, и путешествие поросенка становится опытным испытанием.
		«ВОСХОЖДЕНИЕ», Россия 3 мин.,	История о человеке, который несмотря на все трудности, уверенно движется к своей цели.
		«НАВОДНЕНИЕ», Болгария, 8 мин.	О чем родители Стеллы и не подозревают, так о том, что её золотая рыбка – не единственный семейный питомец. Впрочем, другие появятся только тогда, когда в доме внезапно случится наводнение.
		«ГДЕ ЖЕ РОНАЛЬД?», Нидерланды, 7 мин.,	Ральфу дарят маленького кролика на день рождения. Но затем он обнаруживает, что Рональд, – так он назвал кролика, – пропал из своей клетки. Что же делать? Искать его!
		«ПИСЬМА КУКЛЫ», 7 мин.	Маленькая девочка теряет свою любимую куклу, и незнакомый почтальон придумывает невероятную историю, чтобы успокоить ребенка.
		«ДВА ТРАМВАЯ», 10 мин.	В одном трамвайном депо жили два трамвая – Клик и Трам. С раннего утра до позднего вечера они колесили по городу, наполняя его радостным перезвоном и бодрим стуком колес, и были счастливы. Но ничто в жизни не вечно...

13.00	«ШКОЛА ЖИЗНИ» / ПРОГРАММА МУЛЬТФИЛЬМОВ ДЛЯ ШКОЛЬНИКОВ, 52 мин. (10+)	<p>«ЯБЛОЧКИ-ПЯТКИ», Россия, 13 мин. Фильм представляет режиссер</p>	<p>Фильм по стихам Анастасии Орловой – это своего рода семейный фотоальбом. Детские фотографии: трогательный младенец, брат с сестрой, мама, папа. Осенняя прогулка: собака, голуби, лужи, листья... Милые воспоминания детства, совсем недавние и такие неповторимые...</p>
		<p>«НАСТОЯЩИЙ СЕВЕР», Норвегия, 10 мин.</p>	<p>Это романтическая история в жанре стимпанк, которая происходит на севере Норвегии. Работа в механической мастерской, девушка встречает капитана подводной лодки, у которого есть магический компас. Но прибор не работает, и поэтому моряк просит девушку починить его. В итоге оказывается, что компас указал капитану путь к сокровищу, к которое он искал всю жизнь.</p>
		<p>«НИМБУС, ЛОВЕЦ СНОВ», Бразилия, 17 мин.</p>	<p>Во время шторма Нимбус отважился идти в лес, чтобы ловить огромные облака.</p>
		<p>«КТО ВОЗЬМЕТ НА СЕБЯ ОТВЕТСТВЕННОСТЬ ЗА НЕЗНАКОМЦА?», Россия, 4 мин.</p>	<p>Это история про то, что у доверия нет языковых барьеров.</p>
		<p>«КНОПКА», Россия, 8 мин.</p>	<p>Жизнь холостяка освещена лишь монитором компьютера. Однажды он случайным образом обнаруживает записку из детства и отправляется на поиски потерянного счастья.</p>
14.30	«ФОТОГРАФ, СКУЛЬПТОР И ПУТЕШЕСТВЕННИК» / ПРОГРАММА ДОКУМЕНТАЛЬНЫХ ФИЛЬМОВ НА ТЕМУ "ПРИРОДА И ЧЕЛОВЕК" ДЛЯ ШКОЛЬНИКОВ, 63 мин. (12+)	<p>«БРИЛЛИАНТЫ ДЛЯ МОИХ МУРАВЬЕВ», Россия, 15 мин.</p>	<p>Добрая и мотивирующая история Андрея Павлова, ставшего инвалидом, и сумевшего найти силы начать жизнь с чистого листа, добиться успеха вопреки всему, что теперь его фотографии муравьев известны на весь мир.</p>
		<p>«КАМЕННАЯ ПЫЛЬ», Турция, 15 мин.</p>	<p>Фильм повествует историю об Ахмете Эдисе. Он, освоив простую технологию изготовления ювелирных изделий с применением камней голышей, на протяжении двадцати, а то и более, лет делает такого рода украшения. Отличительной особенностью в работе Ахмета по сравнению с его коллегами стали процессы склотки и чеканки, производимые ножом. Наверняка кто-то из вас находил и собирал такие камни на пляже или на дне ручьев. Может кто-то из вас клал их в себе карман с мыслью "С этим можно что-нибудь сделать". Так вот, Ахмет Эдис – тот, кто воплотил эту мысль в жизнь.</p>

		«ПРИЛИВ РАЙСКОГО ОЗЕРА», Индия, 33 мин.	Фильм направлен на развитие туризма в окрестностях Махарана Пратап Сагар, округ Кангра, Химачал-Прадеш, Индия, чтобы привлечь различных инвесторов по всему миру с целью вложения средств на преобразование окрестностей в место отдыха мирового уровня. Фильм рассказывает в целом о туризме в Махарана Пратап Сагар, о значимости долины Кангра, ее окрестностей на карте мира. Описывает меры, которые должны быть предприняты для стремительного развития эко-туризма.
16.00	ДОКУМЕНТАЛЬНОЕ КИНО НА ТЕМУ "ПРИРОДА И ЧЕЛОВЕК" (14+)	«ПРОГНОЗ ПОГОДЫ», Иван Твердовский, Россия, 63 мин.	Узнать прогноз погоды просто. Достаточно сделать один клик на телефоне, планшете или компьютере. Вряд ли кто-то в этот момент думает о том, каким образом эта информация попадает в гаджеты. Откуда и как появляется прогноз? Старое судно "Михаил Сомов" идет по Северному морскому пути от Архангельска до острова Врангеля. Для российских полярников это единственная связь с большой землей. Раз в год "Михаил Сомов" доставляет на метеостанции продовольствие, топливо, оборудование.
2 октября, понедельник			
МОЛОДЕЖНЫЙ ТЕАТРАЛЬНЫЙ ЦЕНТР "КОСМОС" (210 мест) ул. Республики, 165А			
10.00	ДОКУМЕНТАЛЬНОЕ КИНО НА ТЕМУ "ПРИРОДА И ЧЕЛОВЕК" (12+)	"НА ВЕСЛАХ: ИСПАНИЯ-МЕКСИКА", Испания, 82 мин.	Авраам Леви – путешественник и исследователь, который самостоятельно пересек весь Атлантический океан. В течение пяти месяцев, из Испании в Мексику, он совершил путешествие за границу на лодке "Каскарита" лишь с парой весел.
12.00	ДОКУМЕНТАЛЬНОЕ КИНО НА ТЕМУ "ПРИРОДА И ЧЕЛОВЕК" (12+)	«ПОТОК ЖИЗНИ», Польша, 52 мин.	Представьте себе прекрасное место, преисполненное жизнью с прелестной флорой, насыщенной яркими весенними красками, которые сохраняются на протяжении всего времени, пока не наступит осень. Место, которое стало приютом для многих видов птиц и насекомых. Их домом. Представьте себе мягкость меха зверей, сильный запах мокрого луга и моха, звуки крыльев, мелодичное жужжание, любовное чириканье птичек, веселый щебет и трель. Свист ветра среди травы, которую согревает солнышко. Представьте себе жизнь. А теперь представьте, как все это исчезнет под поверхностью холодной воды цвета

			бирюзы... Все это канет в лету, уйдя под воду. Разве мы этого хотим? «Поток жизни» – документальный фильм о природе, который являет собой путешествие во времени и рассказывает о всех чудесных местах реки Скава. Некоторые из этих мест уже не существуют, другие же вскоре исчезнут на фоне нового водоема Свинна-Поремба.
13.30	СПЕЦИАЛЬНЫЙ ПОКАЗ (10+)	«EINS», художественный фильм, Россия, Германия, 50 мин.	Иван Вайс, неуправляемый подросток из семьи российских немцев. Его мать, интеллигентная молодая женщина, мечтает, чтобы сын владел немецким языком, так как в его жилах течет немецкая кровь. Иван категорически отказывается изучать язык, мотивируя это тем, что это ему никогда не пригодится в жизни, назло матери утверждая, что немецкий ему категорически не нравится, и что он будет лучше изучать японский. Тогда мать, чтобы как-то заинтересовать сына, отправляет его в языковой лагерь в Германию. В лагере его встречает старший двоюродный брат Артур, который работает там вожатым. Иван всячески отлынивает от занятий и ведет тайную «подпольную деятельность», срывая немецкоязычные мероприятия. Все попытки старшего брата заставить Ивана заниматься терпят фиаско. И все бы пошло удачно для Ивана, за бесконечные хулиганства его бы непременно отправили обратно в Россию, если бы не неожиданный приезд девочки по имени Эрика...
15.00	ДОКУМЕНТАЛЬНОЕ КИНО НА ТЕМУ "ПРИРОДА И ЧЕЛОВЕК" (14+)	«МОРСКОЕ ПУТЕШЕСТВИЕ», Финляндия, 78 мин.	Финский залив – одно из самых красивых мест в мире с присущей только этому заливу геологией и фауной. Также этот морской район приобрел славу одного из загрязненных в мире. Десятилетия тому назад вода была чистой, а природа разнообразной. Кинорежиссер Джоуни Хилтунен взял с собой сына на прогулку на яхте по Финскому заливу. Одна из тех прогулок, которые были присущи ему в молодости. Но где, в наше время, то море, которое раньше казалось раем?
16.30	"ЗАПОВЕДНИК КРАСОТЫ" / ПРОГРАММА ДОКУМЕНТАЛЬНЫХ ФИЛЬМОВ НА ТЕМУ "ПРИРОДА И ЧЕЛОВЕК" ДЛЯ ШКОЛЬНИКОВ, 66 мин. (12+)	«ДЖУГА», Россия, 26 мин.,	Фильм рассказывает о работе небольшой экспедиции на высокогорную биосферную станцию "Джуга" в Кавказском заповеднике. О том, как люди разных профессий, делают одно большое дело, улучшая возможности станции, во благо экологии и человека.

		<p>«СИЛА», Китай, 25 мин.,</p>	<p>Река Синьцзян, одно из чудес матушки-природы, представляет собой один из прекрасных геологических ландшафтов. Главный приток реки Чжуцзян, третьей крупнейшей реки в Китае. Питает 350000 км2 земли и обеспечивает водой 120 млн человек. Потоки реки наполнены жизнью, поскольку люди находятся в здравии. Вдоль всей реки Синьцзян происходят удивительные события и организуются разнообразные мероприятия. Река Синьцзян дает нам источник постоянной энергии, которая наполняет жизнью и творчеством. Несмотря на препятствия, мы верим, что наши мечты осуществляться, и мы достигнем большого счастья. Для нас река Синьцзян подобна не только милой матери, но и похожа на доброго друга. Поддержание уровня экологии этой реки необходимо нам для существования и процветания.</p>
		<p>«СФЕРА ЖИЗНИ», Мексика, 8 мин.,</p>	<p>Фильм предлагает взглянуть со стороны на биосферу заповедника "Теуакан-Кускатлан" в Мексике. Повествование идет от первого лица, которым выступает старое "Дерево Слоновой Ступни". Фильм показывает нам взаимодействие этого дерева с другими представителями флоры и фауны, живущих в этом мире: например, с пумами, койотами, золотыми орлами, разными видами насекомых, арахнидами. Фильм может пробудить желание к приобретению знаний; к тому, чтобы ценить и охранять принадлежащее нам наследство и к умению разбираться в биологическом разнообразии.</p>
		<p>«ТРОПА ТРАНСКАРИОКА», Бразилия, 7 мин.</p>	<p>Самая длинная тропа в Бразилии простирается через центр города на 180 км. Она стала экологическим и туристическим инструментом, способным изменить отношение и формы взаимодействия жителей с собственным городом.</p>
18.00	<p>ДОКУМЕНТАЛЬНОЕ КИНО НА ТЕМУ "ПРИРОДА И ЧЕЛОВЕК" (12+)</p>	<p>«ВОЗРАЩЕНИЕ К СЕБЕ», Южная Корея, 95 мин. Гран-при Международного Берлинского кинофестиваля</p>	<p>Реинкарнированный мальчик-послушник изгнан из монастыря и предпринимает опасное путешествие, чтобы обрести прежнюю жизнь в Тибете.</p>
20.00	<p>ПОЛНОМЕТРАЖНОЕ ИГРОВОЕ КИНО (12+)</p>	<p>«ЕГО ДОЧЬ», Россия, 96 мин. Фильм представляет режиссер</p>	<p>Первоклассница Таня живёт с бабушкой и дедушкой в глухой деревне в Якутии. Таня думает, что мир прекрасен, и так будет всегда. Таня не хочет, чтобы мир вокруг менялся, но начинают происходить события, которые она не готова принять.</p>

2 октября, понедельник

ДВОРЕЦ ТВОРЧЕСТВА И СПОРТА "ПИОНЕР" (300 мест)

ул. Челюскинцев, 46

10.00	ПРОГРАММА «В ПОИСКАХ СОКРОВИЩ», 61 мин. (10+)	<p>«ТАЙНЫ ЧЕРДАКА», научно-популярный фильм, Россия, 34 мин. Фильмы представляет режиссер</p>	<p>Правда ли, что картины умеют разговаривать? Как сделать 90 сэлфи кисточкой? Может ли портрет изображать вымышленного персонажа? Что такое фреска, ведута и каприччио? Можно ли нарисовать настроение? Умеют ли краски звучать, и как выглядит написанная ими музыка? Девочка Аглая тайно пробирается на чердак своего деда-антиквара, где вдруг оживают картины и предметы, и каждый становится загадкой. Ведь искусство – это тоже волшебство. А в конце – большой приз.</p>
		<p>«КНОПКА», анимационный фильм, Россия 8 мин.</p>	<p>Жизнь холостяка освещена лишь монитором компьютера. Однажды он случайным образом обнаруживает записку из детства и отправляется на поиски потерянного счастья.</p>
		<p>«КАЧОРИ», игровой фильм, Индия, 4 мин.</p>	<p>Трогательная история об отце и сыне, которых связывает между собой невыразимое чувство, когда и без слов все становится понятно. Все происходит в сельском районе Индии и крутится вокруг вкусной индийской уличной закуски под названием Кадочи.</p>
		<p>«КАМЕННАЯ ПЫЛЬ», документальный фильм, Турция, 15 мин.</p>	<p>Фильм повествует историю об Ахмете Эдисе. Он, освоив простую технологию изготовления ювелирных изделий с применением камней голышей, на протяжении двадцати, а то и более, лет делает такого рода украшения. Отличительной особенностью в работе Ахмета по сравнению с его коллегами стали процессы склотки и чеканки, производимые ножом. Наверняка кто-то из вас находил и собирал такие камни на пляже или на дне ручьев. Может кто-то из вас клал их в себе карман с мыслью "С этим можно что-нибудь сделать". Так вот, Ахмет Эдис – тот, кто воплотил эту мысль в жизнь.</p>
11.30	ПРОГРАММА "ЦЕННОСТЬ ДРУЖБЫ", 54 мин. (6-12 лет)	<p>«ДРУЖБА», анимационный фильм, Испания, 4 мин.</p>	<p>Лазо - пес, который ищет кого-нибудь, кто его полюбит. Он применяет все свое обаяние и с помощью палки привлекает внимание людей. Ему предстоит испытать много трудностей до тех пор, пока он не встретит Тьяго, мальчишку, которому тоже нужна дружба.</p>

		<p>«БЕЛЫЕ ТЕНИ», игровой фильм, Германия, 16 мин.</p>	<p>В метро один парень садится рядом с одним человеком. Они никак не взаимодействуют. Но их тени, которые отражаются на полу, показывают нам то, каким бы это общение могло сложиться - со всеми маленькими, но существенными признаками альтруизма и сотрудничества.</p>
		<p>«НОВЫЙ ДОМ НЬЮТОНА», игровой фильм, Бразилия, 16 мин.</p>	<p>Когда Мэтьюсу исполняется 7 лет, с ним просиходят перемены. В новом районе, где все не внушает надежды, он обнаруживает человека, с которым дружба может сохраниться навека.</p>
		<p>«БУИ», игровой фильм, Исландия, 14 мин.</p>	<p>Девятилетняя Анна переехала в другой город, на окраине исландского плато застывшей лавы. Местные ребята кажутся враждебными. Но все меняется, когда странный мальчик по имени Буи вдохновляет ее показать, из какого она сделана теста. Но кто такой Буи?</p>
		<p>«ТУЧКА И КИТ», анимационный фильм, Россия, 4 мин.</p>	<p>В основу сюжета положена наивная и трогательная история, которую сочинил шестилетний мальчик Вадим Шевелёв. Это рассказ о поиске друга и о том, что ради настоящей дружбы можно, не задумываясь, пожертвовать собой.</p>
13.00	СПЕЦИАЛЬНЫЙ ПОКАЗ (12+)	<p>Образовательный проект "РУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА", серии «ГРОЗА», «КАПИТАНСКАЯ ДОЧКА», «ИДИОТ», 78 мин.</p>	<p>Проект «Русская литература», рассчитанный прежде всего на молодое поколение, благодаря нетривиальному рассказу автора и ведущего Александра Ужанкова, позволяет зрителю любого возраста заново открыть для себя величайшие произведения Пушкина и Лермонтова, Гоголя и Островского, Достоевского и Толстого.</p>
15.00	"ОТЦЫ И ДЕТИ" / ПРОГРАММА ИГРОВЫХ ФИЛЬМОВ, 61 мин. (6-12 лет)	<p>«НЕ ПО РЕГЛАМЕНТУ», Тюмень, 7 мин. Фильмы представляет режиссер</p>	<p>Охранник супермаркета замечает подростка, который пытается совершить кражу. Но вместо того, чтобы задержать парня, мужчина поступает не по регламенту и отпускает его. К удивлению подростка, поступок охранника связан с личной и очень трогательной историей из прошлого.</p>
		<p>«ШЛЯПА», Кыргызстан, 10 мин.</p>	<p>История о том, как городской мальчик проводит день в горах, с дедом и случайно теряет его новую шляпу...</p>
		<p>«КАЧОРИ», Индия, 4 мин.</p>	<p>Трогательная история об отце и сыне, которых связывает между собой невыразимое чувство, когда и без слов все становится понятно. Все происходит в сельском районе Индии и крутится вокруг вкусной индийской уличной закуски под названием Кадочи.</p>

		«ИЗ ТЕМНОТЫ», Сирия, 5 мин., конк игр	Любопытство парня по отношению к своим двум соседям по вагону - отцу и сыну, приводит к важному переосмыслению.
		«МОЙ ВНУТРЕННИЙ РЕБЕНОК», Франция, 5 мин.	Куда подевался наш внутренний ребенок? Кэтрин, вместе со своей дочерью Леей, попытается найти его вновь, блуждая через аллеи Парка Детской Души. Лео убежден, что такой опыт принесет его сварливому дедушке большое удовольствие. Нет такого возраста, который бы препятствовал встрече со своим внутренним ребенком. Все, что требуется - дать себе его встретить, отпустить все и, и позволить сопроводить себя по переулкам парка.
		«НОВЕНЬКИЙ», Россия, 30 мин.	Представьте себе, что у вас 5 детей... Вам еще не смешно? А теперь представьте, что в семье стало ещё на одного ребёнка больше... Новенький мальчик ведет себя так, будто свалился с луны: говорит на непонятном языке и слушается родителей... Комедия абсурда, ну, вы поняли. А еще новенький умеет делать печенье, мыть посуду и разделяет любимое папино хобби, на которое мама уже давно повесила простыню. Как семья справится с такой напастью?
16.30	«ПУТЕШЕСТВИЯ» / ПРОГРАММА МУЛЬТФИЛЬМОВ ДЛЯ МАЛЫШЕЙ, 42 мин. (4+)	«ДОРОТИ И ЛЕПЕСТКИ», Венгрия, 2 мин. фильм представляет режиссер	Мультфильм снят по венгерскому детскому стихотворению Яноша Лакфли. Дорота это маленькая девочка, собирающая лепестки цветов во дворе детского садика и ,играя со своими друзьями.
		«БОЛЬШОЙ МАЛЕНЬКИЙ КОТ», Россия, 6 мин., фильм представляет режиссер	Лирическая история о дружбе и одиночестве.
		«ВЕСНА И ЛЕДОХОД», Норвегия, 7 мин.	Весна – время ледохода. Волчок и Заяц, увлекшись игрой, неожиданно оказываются на льдине, посреди бурлящего потока, полного опасностей. Без паники! На помощь им приходит воображение. И конечно же друзья!
		«ПРИКЛЮЧЕНИЕ ДНЯ», Тайвань, 8 мин.,	В один благодатный день маленький мальчик встречает неожиданного друга, с которым отправляется в увлекательное путешествие.
		«ЯМКА», Мексика, 4 мин.,	Девочка выходит поиграть в саду и находит ямку. Она начинает заботиться о ней и решает с ней поиграть. Но ничего не

			происходит, и она очень сердится. Но однажды из ямки неожиданно вырастает крохотный листочек, и девочке становится невероятно радостно, когда она видит, что ее усилия вознаграждены.
		«ПРОБУДИТЕЛЬ», Чехия, 10 мин.	Небольшая анимационная история, которая происходит в холодном норвежском городке в начале 19 века. История о типичной жизни старика, который работает пробудителем – человеком, который будит людей по утрам. Его жизнь остается прежней до тех пор, пока он не находит старый блестящий звонок.
3 октября, вторник			
Площадка уточняется			
10.00	НАУЧНО-ПОПУЛЯРНОЕ КИНО (14+)	«В ОЖИДАНИИ ВОЛН И ЧАСТИЦ», Россия, 78 мин.	Настоящие Тайны Бытия, которые исследует наука, легко в руки не даются. Иногда на поиски уходят не годы, а десятилетия, порой даже вся жизнь ученого. И результат не гарантирован. Герои фильма известные физики Валентин Руденко, Андрей Ростовцев и Сергей Троицкий заняты поиском таких волн и частиц, обнаружение которых может изменить наше понимание мира всерьез и глобально. Но никто не знает, сколько ещё потребуется времени, чтобы их обнаружить.
12.00	НАУЧНО-ПОПУЛЯРНОЕ КИНО (12+)	«МЕДОВЫЙ МЕСЯЦ НА ЛУНЕ», Россия, 67 мин.	"Мы хотим на Луне создать базу туристическую... Медовый месяц на Луне, что, плохо разве?" – говорят герои фильма. Они не летали в космос, но о жизни других планет знают больше, чем космонавты. Фантастические мечты и реальная научная работа на фоне непростой истории страны. Место действия – Институт Космических Исследований. Фильм о том, что наука должна быть международной. Всем 60-кам, романтикам и мечтателям, посвящая.

3 октября, вторник

**ДВОРЕЦ ТВОРЧЕСТВА И СПОРТА "ПИОНЕР" (240 мест)
ул. Челюскинцев, 46**

10.00	"ПРИКЛЮЧЕНИЯ" / ПРОГРАММА МУЛЬТФИЛЬМОВ ДЛЯ ДОШКОЛЯТ, 48 мин. (6+)	«ПРИКЛЮЧЕНИЕ ПОРОСЕНКА», Латвия, 13 мин.,	История о маленьком поросенке, который предпочитает сладко поспать, чем заниматься домашними делами. Он обижается на своих друзей, когда те просят о помощи. Болтливая сорока рассказывает ему о богатых и щедрых родственниках в лесу. Поросенок верит сороке и отправляется в лес на поиски обещанной лучшей жизни. Но мечта оказывается иллюзией, и путешествие поросенка становится опытным испытанием.
		«ВОСХОЖДЕНИЕ», Россия 3 мин.,	История о человеке, который несмотря на все трудности, уверенно движется к своей цели.
		«НАВОДНЕНИЕ», Болгария, 8 мин.	О чем родители Стеллы и не подозревают, так о том, что её золотая рыбка – не единственный семейный питомец. Впрочем, другие появятся только тогда, когда в доме внезапно случится наводнение.
		«ГДЕ ЖЕ РОНАЛЬД?», Нидерланды, 7 мин.,	Ральфу дарят маленького кролика на день рождения. Но затем он обнаруживает, что Рональд, – так он назвал кролика, – пропал из своей клетки. Что же делать? Искать его!
		«ПИСЬМА КУКЛЫ», 7 мин.	Маленькая девочка теряет свою любимую куклу, и незнакомый почтальон придумывает невероятную историю, чтобы успокоить ребенка.
		«ДВА ТРАМВАЯ», 10 мин. Фильм представляет член творческой команды	В одном трамвайном депо жили два трамвая – Клик и Трам. С раннего утра до позднего вечера они колесили по городу, наполняя его радостным перезвоном и бодрим стуком колес, и были счастливы. Но ничто в жизни не вечно...
11.20	«ПРЕОДОЛЕНИЕ» / ПРОГРАММА ИГРОВЫХ ФИЛЬМОВ ДЛЯ ШКОЛЬНИКОВ, 67 мин. (12+)	«В ВОДУ НИ НОГАЙ», Индия, 15 мин.,	Одиннадцатилетний Мэлвин Фернандес держится подальше от воды. Это почти невыносимое испытание – оказаться в воде, учитывая, что он живет в необычном прибрежном городке в Гоа. Вода – повторяющийся мотив в его жизни. Появление Дебби Бзретто, новой девочки в школе, вынуждает Мэлфина столкнуться со своим главным страхом. Таинственный альбом для рисования, супергерой, управляющий водной стихией, и

			неправдоподобное домашнее животное сопровождают его на пути к храбрости.
		«БАКЫТ», Кыргызстан, 14 мин	Бакыт – сын сельского берейтора. Свободное от школы время он проводит со своим любимым конем, которому он относится как к частью его самого. Отец готовит Бакыта к скачкам. Но накануне его коня крадут...
		«ШЛЯПА», Кыргызстан, 10 мин.,	История о том, как городской мальчик проводит день в горах, с дедом и случайно теряет его новую шляпу...
		«АБДУЛЛА В СТРАНЕ ЧУДЕС», Китай, 28 мин.,	Сестра Абдуллы уже несколько лет не может видеть. Его родители приложили все усилия, чтобы ее излечить, но так и не смогли это сделать. Однажды сестра поделилась с Абдуллой, что каждую ночь ей снится джин из лампы, который способен исцелить ее глаза. Хотя Абдулле все это кажется невероятным, но желая помочь своей сестре, он отправляется в путешествие, чтобы найти джина...
13.00	«ВЗРОСЛЫЕ И ДЕТИ» / ПРОГРАММА ИГРОВЫХ ФИЛЬМОВ ДЛЯ ШКОЛЬНИКОВ, 75 мин. (12+)	«ШОКОЛАД», Иран, 14 мин.,	Поверь, что малейшая привязанность детских умов всегда останется в их памяти.
		«ИЗ ТЕМНОТЫ», Сирия, 5 мин.	Любопытство парня по отношению к своим двум соседям по вагону - отцу и сыну, приводит к важному переосмыслению.
		«КАЧОРИ», Индия, 4 мин.,	Трогательная история об отце и сыне, которых связывает между собой невыразимое чувство, когда и без слов все становится понятно. Все происходит в сельском районе Индии и крутится вокруг вкусной индийской уличной закуски под названием Кадочи.
		«МАТИЛЬДА», Сингапур, 7 мин.,	Случайная встреча женщины и девочки в супермаркете приводит к загадочному разговору, поводом для которого становится упаковка мармеладок.
		«МОЙ ВНУТРЕННИЙ РЕБЕНОК», Франция, 5 мин.	Куда подевался наш внутренний ребенок? Кэтрин, вместе со своей дочерью Леей, попытается найти его вновь, блуждая через аллеи Парка Детской Души. Лео убежден, что такой опыт принесет его сварливому дедушке большое удовольствие. Нет такого возраста, который бы препятствовал встрече со своим внутренним ребенком. Все, что требуется - дать себе его встретить, отпустить все и, и позволить сопроводить себя по переулкам парка.

		<p>«ЗИМНЯЯ ПЕСНЯ», Канада, 10 мин.,</p>	<p>Когда план семилетней девочки убежать от своей одержимой хоккеем семьи, чтобы стать певицей, рушится, она сталкивается с возможностью, о которой и не могла мечтать...</p>
		<p>«НОВЕНЬКИЙ», Россия, 30 мин. фильм представляет режиссер</p>	<p>Представьте себе, что у вас 5 детей... Вам еще не смешно? А теперь представьте, что в семье стало ещё на одного ребёнка больше... Новенький мальчик ведет себя так, будто свалился с луны: говорит на непонятном языке и слушается родителей... Комедия абсурда, ну, вы поняли. А еще новенький умеет делать печенье, мыть посуду и разделяет любимое папино хобби, на которое мама уже давно повесила простыню. Как семья справится с такой напастью?</p>
15.00	<p>«ДИКАЯ ПРИРОДА» / ПРОГРАММА ДОКУМЕНТАЛЬНЫХ ФИЛЬМОВ НА ТЕМУ "ПРИРОДА И ЧЕЛОВЕК" ДЛЯ ПОДРОСТКОВ, 71 мин. (14+)</p>	<p>«ТРОПОЙ АМУРСКОГО ТИГРА», Россия, 26 мин.</p>	<p>Фильм о том, что любовь к природе может дать человечеству больше, чем ее индустриальное освоение. Наш герой биолог и охотовед Александр Баталов создал и поддерживает на таежной территории в предгорьях Сихотэ-Алиня уникальные условия для существования более десятка тигров, которые, как известно, обычно вместе не уживаются. Уникальные кадры жизни тигров, к слову, получены исключительно благодаря его знаниям повадок хищников.</p>
		<p>«В ТЕНИ БОЛЬШИХ ДЕРЕВЬЕВ», Россия, 45 мин.</p>	<p>Центрально-Африканская республика. Здесь под сенью многоярусных дождевых лесов живет племя самых маленьких людей на планете – пигмеев Баака. Как и сотни лет назад они охотятся и собирают дары больших деревьев. Молятся духам леса и учат своих детей уважать природу, беря от неё лишь то, что необходимо для жизни. Но постепенно их традиционный уклад жизни меняется под натиском культуры «Большого Мира».</p>
16.30	<p>ПОЛНОМЕТРАЖНОЕ ИГРОВОЕ КИНО (12+)</p>	<p>«ОЗЕРО ГЕРОЕВ», Россия, 70 мин. Фильм представляет продюсер</p>	<p>Члены молодежной организации «Экологи Сибири» узнают, что на озере Байкал, в заповедном месте планируется строительство крупного отеля. Лидер экологов Егор призывает любой ценой помешать этим планам и встать на защиту природы. Ребята едут на Байкал и разбивают палаточный лагерь прямо на месте строительства. Начинается противостояние юных экологов и строительной корпорации, обе стороны настроены решительно. Ситуация накаляется еще более, когда выясняется, что подруга Егора – дочь директора</p>

			строительной корпорации. Строителям нужно начинать работы, и они решаются на крайние меры...
3 октября, вторник			
МОЛОДЕЖНЫЙ ТЕАТРАЛЬНЫЙ ЦЕНТР "КОСМОС" (210 мест) ул. Республики, 165А			
19.00	МАЛОФОРМАТНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ СОВРЕМЕННОГО ТАНЦА		
4 октября, среда			
МОЛОДЕЖНЫЙ ТЕАТРАЛЬНЫЙ ЦЕНТР "КОСМОС" (210 мест) ул. Республики, 165А			
10.00	НАУЧНО-ПОПУЛЯРНОЕ КИНО (14+)	«НЕ УПУСКАЙ СВОЮ СВОБОДУ», Италия, 60 мин.	Район Таос является домом для крупнейшего общества, живущего в домах с автономным питанием, а также территорией академии "Земляной дом", которую посещают энтузиасты со всех уголков планеты. Фильм исследует образ жизни, основанный на восстановлении ресурсов и общества, оживленного пониманием, что человек и окружающая среда тесно взаимосвязаны между собой и находятся в опасности. Деятельность, основанная на видении будущего, ведется позитивными, активными и целеустремленными людьми, сытыми по горло универсальными лозунгами против правительств, корпораций и политиков. Армия людей, размахивающих кирками и лопатами растет. Они охотнее готовы "бороться за", чем "сражаться против". В любом случае, каждая новая постройка – очередная победа.
12.00	НАУЧНО-ПОПУЛЯРНОЕ КИНО (14+)	«УТЕРЯННАЯ ДОБРОДЕТЕЛЬ», Россия, 59 мин.	Фильм освещает взгляд Православной церкви на острую социальную проблему алкоголизма в нашем обществе. Сколько противоречий мы встречаем в вопросе употребления алкоголя в православной среде? Как много разных мнений находим? В данном фильме проведён научный анализ этого вопроса, представлены исторические свидетельства, наставления православных святых, а также затронут социальный аспект проблемы алкоголя в современном российском обществе.

			Основываясь на авторитетном труде священномученика Владимира Богоявленского, в фильме рассматривается библейский вопрос о вине.
13.30	«ВЗРОСЛЫЙ ВЫБОР» / ПРОГРАММА ИГРОВЫХ ФИЛЬМОВ ДЛЯ ШКОЛЬНИКОВ, 74 мин. (12+)	«ВОСПРЯНЬ ДУХОМ, КИНШАСА!», Франция, 20 мин.,	Сэмьюэл постоянно играет в игру “давайте заключим сделку” со строгим охранником, с которым сталкивается каждое утро у ворот своей школы, и тем самым школьник хочет, чтобы тот намеренно проигнорировал факт, что обувь Сэмьюэла слишком маленькая. Однажды, когда привратник уже не хочет продолжать эти "сделки" и даже не смотрит в сторону мальчика, Сэмьюэл вынужден понять, как ему заработать достаточно денег, чтобы купить себе новую обувь. Без новой обуви его не впустят в школу. Проявляя дух предприимчивости, Сэмьюэл начинает искать различные способы заработать. Получится ли у него купить обувь? Сможет ли он вновь ходить в школу?
		«ПАРТИЯ», Россия, 11 мин.	«Почему одним все, а другим ничего?» – таким вопросом задается героиня фильма Маша, которой всего 11 лет. Упражняясь в игре на фортепиано, она сталкивается с тем, что ее пальцы недостаточно длинные, чтобы играть бегло и легко, а ее одноклассница может совершенно не напрягаться, потому что у нее от природы длинные и гибкие пальцы. Случай расставляет все по своим местам, и Маша не только понимает, что усилия всегда вознаграждаются, но и находит настоящего друга.
		«ПРОЩАЙ, ПЕЛИКАН», Россия, 23 мин. Фильм представляет режиссер	Практически каждый детский фильм или фильм о подростках начинается со слов «это история взросления». Этот фильм – не исключение. Он говорит о любви, о дружбе, о поступках, о девочках и мальчиках, о женщинах и мужчинах. «Прощай Пеликан» - Детское Кино.
		«ТВОЕ БУДУЩЕЕ», Германия, 20 мин. Фильм представляет режиссер	Сами, спортивный и симпатичный парень – беженец. Уже три месяца живет в специальном общежитии, где живут люди и разных уголков мира. Он завершает учебный день и встречает администратора общежития Генри, который, как мы скоро узнаем, не просто меняет лампочки...
15.00	«ЛИТЕРАТУРА И ЖИВОПИСЬ» / ПРОГРАММА НАУЧНО-ПОПУЛЯРНЫХ	«ТАЙНЫ ЧЕРДАКА», Россия, 34 мин.	Правда ли, что картины умеют разговаривать? Как сделать 90 сэлфи кисточкой? Может ли портрет изображать вымышленного персонажа? Что такое фреска, ведута и каприччио? Можно ли

	ФИЛЬМОВ ДЛЯ ШКОЛЬНИКОВ, 60 мин. (12+)	Фильм представляет режиссер	нарисовать настроение? Умеют ли краски звучать, и как выглядит написанная ими музыка? Девочка Аглая тайно пробирается на чердак своего деда-антиквара, где вдруг оживают картины и предметы, и каждый становится загадкой. Ведь искусство – это тоже волшебство. А в конце – большой приз.
		«РУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА: «ШИНЕЛЬ» Н.В. ГОГОЛЬ», Россия, 26 мин. Фильм представляет режиссер	Проект «Русская литература», рассчитанный прежде всего на молодое поколение, благодаря нетривиальному рассказу автора и ведущего Александра Ужанкова, позволяет зрителю любого возраста заново открыть для себя величайшие произведения Пушкина и Лермонтова, Гоголя и Островского, Достоевского и Толстого. Одним из ярких и убедительных примеров подобного подхода к русской классической литературе стал фильм «Н.В. Гоголь. Шинель». По мнению критика Аполлона Григорьева: «В образе Акакия Акакиевича поэт начертал последнюю грань обмеления Божьего создания до той степени, что вещь, и вещь самая ничтожная, становится для человека источником беспредельной радости и уничтожающего горя. Шинель делается трагическим предопределением в жизни существа, созданного по образу и подобию Вечного».
16.30	"КУЛЬТУРА" / ПРОГРАММА НАУЧНО-ПОПУЛЯРНЫХ ФИЛЬМОВ ДЛЯ ШКОЛЬНИКОВ, 69 мин. (12+)	«ЗАПОВЕДНОЕ ОЖЕРЕЛЬЕ БАЙКАЛА», Россия, 43 мин.	Двадцать пять миллионов лет в центре Сибири существует крупнейшее пресноводное озеро Земли. Именно здесь усилиями российского государства и его граждан создано драгоценное ожерелье – заповедное ожерелье Байкала. Заповедники – запретный предел, граница, которую мы установили для себя. Это последняя возможность сохранить исчезающие виды и ландшафты. Фильм впервые объединил информацию об особо охраняемых природных территориях Бурятии, Забайкалья и Иркутской области – заповедниках, национальных парках и заказниках. Он важен для развития экологического и познавательного туризма на Байкальской природной территории.
		«ПОД ВЕЧНЫМ ОКОМ НЕБА», Казахстан, 26 мин.	Сегодня всему миру важно как можно больше узнать о новых государствах, образовавшихся после распада Советского Союза, в том числе о Казахстане, о казахском народе, его

			<p>появлении на исторической арене. Именно эта идея лежит в основе данного историко-образовательного сериала. Казахские предания хранят сведения о святых паломниках, которые помечали место своего пребывания посохом, от удара которого из земли пробивался родник и сотворялся оазис. Так и в новой столице – символе возрожденного национального духа – Астане – словно посох – символ Путника – Кочевника поднялся на 97-метровую высоту архитектурный столп Байтерека – Древа Жизни, любимого образа казахов, олицетворяющего собой пуп земли, сквозь ствол которого проходит сакральная связь со всеми тремя мирами – Подземным, Средним (Земным) и Высшим (Небесным).</p>
18.00	<p>«РУКОТВОРНОЕ И ПЕРВОЗДАННОЕ» / ПРОГРАММА НАУЧНО-ПОПУЛЯРНЫХ ФИЛЬМОВ ДЛЯ ШКОЛЬНИКОВ, 66 мин. (12+)</p>	<p>«УРОКИ ИЗ КОСМОСА. ФИЗИКА НЕВЕСОМОСТИ», Россия, 29 мин.</p>	<p>Серия телевизионных уроков из космоса для школьников. В ней космонавты с борта Международной космической станции рассказывают о проявлении законов физики в условиях невесомости. Здесь объясняется, чем в невесомости отличается масса тела от веса, что такое четвёртое состояние вещества, как выглядят ночью города и континенты. Физика, химия, биология и география соединились в наших коротких уроках.</p>
		<p>«ТАЙНА ПЕРСИДСКИХ КОВРОВ», Иран, 30 мин. Фильм представляет режиссер</p>	<p>Фильм об уникальных иранских коврах, которые используются в японских церемониях.</p>
		<p>«КАРТИНА МИРА: ЭЛЕКТРИЧЕСТВО», США, 7 мин.</p>	<p>Образовательная серия про электричество.</p>
20.00	<p>ПОЛНОМЕТРАЖНОЕ ИГРОВОЕ КИНО (10+)</p>	<p>«ПУТЬ ПРОРАСТАНИЯ ТРАВИНКИ», Россия, 95 мин. Фильм представляет режиссер</p>	<p>Готическая сказка, состоящая из трех новелл, объединенных общим антигероем – злым волшебником, который старается навредить трем поколениям одной благородной семьи. Новелла «Про мальчика, которого нет»: Злой волшебник делает маленького Герберта невидимым. Теперь мальчика нет для людей, его практически не существует. Герберту предстоит немало понять и совершить, чтобы, поверив в себя, доказать всему миру, что он есть. Новелла «Про мальчика, который видел очевидное»: Таинственная сила сорвала крыши со всех</p>

			<p>домов в городе. Но самое удивительно, что этого никто не замечает. И только Алан видит очевидное. А значит, ему с этим и разбираться: бороться со злом, спасти от смерти друга и освободить из злодейского рабства двух странных существ. Новелла «Про девочку, которая влюбилась не туда»: Беата влюбилась в идеального рыцаря-красавца. Ее друг Сэм, вызвавшись помочь в сближении влюбленных, похоже, сам равнодушен к девушке. И кончилось бы все разбитыми сердцами, если бы не открылась страшная тайна идеального рыцаря.</p>
<p>4 октября, среда</p>			
<p>ТЮМЕНСКИЙ ТЕХНОПАРК (240 мест) ул. Республики, 142</p>			
<p>19.00</p>	<p>СПЕЦИАЛЬНЫЙ ПОКАЗ (12+)</p>	<p>Российская премьера «ПОТОК ЖИЗНИ», документальный фильм, 52 мин., Польша</p>	<p>Представьте себе прекрасное место, преисполненное жизнью с прелестной флорой, насыщенной яркими весенними красками, которые сохраняются на протяжении всего времени, пока не наступит осень. Место, которое стало приютом для многих видов птиц и насекомых. Их домом. Представьте себе мягкость меха зверей, сильный запах мокрого луга и моха, звуки крыльев, мелодичное жужжание, любовное чириканье птичек, веселый щебет и трель. Свист ветра среди травы, которую согревает солнышко. Представьте себе жизнь. А теперь представьте, как все это исчезнет под поверхность холодной воды цвета бирюзы... Все это канет в лету, уйдя под воду. Разве мы этого хотим? «Поток жизни» – документальный фильм о природе, который являет собой путешествие во времени и рассказывает о всех чудесных местах реки Скава. Некоторые из этих мест уже не существуют, другие же вскоре исчезнут на фоне нового водоема Свинна-Поремба.</p>

5 октября, четверг

**МОЛОДЕЖНЫЙ ТЕАТРАЛЬНЫЙ ЦЕНТР "КОСМОС" (210 мест)
ул. Республики, 165А**

10.00	ПРОГРАММА «КОРОТКО О ВАЖНОМ», 52 мин. (10+)	«ЦВЕТА И ВОДА», документальный фильм, Турция, 5 мин.	Дельта реки Кызылырмак - одна из важнейших болотистых местностей в Турции. Там обитают тысячи видов редких птиц. А вода в этих местах - место встречи человека и природы.
		«ПЕРВЫЙ ГРОМ», анимационный фильм, Россия, 5 мин.	Музыкальная фантазия о пробуждении природы и персонажа от зимней спячки, о выходе из своего «мирка» в мир, полный красоты и приключений.
		«КОСМОС СЕВЕРА», игровой фильм, Россия, 2 мин. Фильм представляет член творческой команды	Что бы вы сделали, если бы ваш родной человек оказался не тем, кем вы привыкли его считать?
		«ПОСОХ», анимационный фильм, Россия, 4 мин.	Смешная история о зайце, который случайно стал обладателем волшебного посоха Деда Мороза. Теперь он проучит всех, кто его преследовал и обижал, ведь посохом можно превратить кого угодно во что угодно! Дед Мороз обнаруживает пропажу, возвращается - и возвращает всё на свои места. Корит зайку за самоуправство, одаривает всех зверей подарками. А зайчик получает подарок от своих бывших обидчиков, они поняли что тоже были не правы, почувствовали это на своей шкуре..
		«НИЖЕ 0°», анимационный фильм, Коста-Рика, 5 мин.	Метеоролог ведет запись на диктофон, рассказывая о своей жизни и работе в условиях Арктики, а также о том, насколько его жизнь физически и духовно связана с природой.
		«КАЧОРИ», игровой фильм, Индия, 4 мин.	Трогательная история об отце и сыне, которых связывает между собой невыразимое чувство, когда и без слов все становится понятно. Все происходит в сельском районе Индии и крутится вокруг вкусной индийской уличной закуски под названием Кадочи.
		«КТО ВОЗЬМЕТ НА СЕБЯ ОТВЕТСТВЕННОСТЬ ЗА НЕЗНАКОМЦА?»,	Это история про то, что у доверия нет языковых барьеров.

		анимационный фильм, Россия, 4 мин.	
		«ОСТАВЬ СВОЙ СЛЕД», анимационный фильм, Великобритания, 5 мин.	Семья песцов встречается с необходимостью принять тот факт, что кто-то из нее должен уйти. Это история о том, как терять и как помнить.
		«ВОСХОЖДЕНИЕ», анимационный фильм, Россия, 3 мин.	История о человеке, который несмотря на все трудности, уверенно движется к своей цели.
		«ТУЧКА И КИТ», анимационный фильм, 4 мин.	В основу сюжета положена наивная и трогательная история, которую сочинил шестилетний мальчик Вадим Шевелёв. Это рассказ о поиске друга и о том, что ради настоящей дружбы можно, не задумываясь, пожертвовать собой.
		«ДРУЖБА», анимационный фильм, Испания, 4 мин.	Лазо - пес, который ищет кого-нибудь, кто его полюбит. Он применяет все свое обаяние и с помощью палки привлекает внимание людей. Ему предстоит испытать много трудностей до тех пор, пока он не встретит Тьяго, мальчишку, которому тоже нужна дружба.
		«ГАНГА», документальный фильм, Индия, 5 мин.	Фильм посвящен реке Ганге. Он показывает ее истоки и следует за по ее пути. Преданность Ганге - это преданность элементу воды, дающему жизнь. Ганга - одна из самых больших рек в мире, которая питает одну десятую от всего населения Земли. Это символ Чистоты, Духовности и Жизни.
		«МНОГОЦВЕТ», анимационный фильм, Иран, 2 мин.	Музыкальная анимация о живых цветах.
11.30	ПРОГРАММА «КОСМОС: ФАНТАСТИКА И РЕАЛЬНОСТЬ», 59 мин. (6-12 лет)	«КОСМИЧЕСКИЕ ЮРА И НЮРА», анимационный сериал, 3 серии, Россия, 15 мин.	Российский научно-развлекательный анимационный сериал для детей. Создан Телестудей Роскосмоса. Сериал о маленьких любителях космоса Юре и Нюре.
		«МАРСИАНЕ С МАРСА», игровой фильм, Испания, 15 мин.	Дэвид - паренек, который шлет в космос сигналы и находит контакт с инопланетянами. Спустя 20 лет его шатл готов к отправлению.
		«УРОКИ ИЗ КОСМОСА. ФИЗИКА НЕВЕСОМОСТИ»,	Серия телевизионных уроков из космоса для школьников. В ней космонавты с борта Международной космической станции рассказывают о проявлении законов физики в условиях

		научно-популярный фильм, Россия, 29 мин.	невесомости. Здесь объясняется, чем в невесомости отличается масса тела от веса, что такое четвёртое состояние вещества, как выглядят ночью города и континенты. Физика, химия, биология и география соединились в наших коротких уроках.
13.00	ПРОГРАММА «ПОМОЩЬ ДРУЗЕЙ», 67 мин. (12+)	«МОЙ РОБОТ» («ЛЕТАЮЩИЕ ЗВЕРИ»), анимационный фильм, Россия, 6 мин.	Мальчик Рю хотел по окончании первого класса собаку в подарок. Но его родители решили ему подарить... собаку-робота. Можно ли вообще подружиться с роботом?
		«СТАЛЬНЫЕ РУКИ», игровой фильм, Китай, США, 11 мин.	Когда 12-летняя девочка готовится к отборочному экзамену, чтобы попасть Олимпийскую команду Китая по легкой атлетике, он неожиданным образом знакомится с одиноким зрителем спортзала.
		«САУБОНА», игровой фильм, США, 10 мин.	В небольшом южно-африканском городке в начале 90-х, прийдя с мамой за покупками в магазин, семилетняя Мбали, любительница приключений, знакомится с Весселом, скромным шестилетним мальчиком. Эта встреча ведет к большим переменам, когда дети сталкиваются лицом к лицу со взрослыми.
		«ХИМИЯ 101», игровой фильм, США, 9 мин.	Когда застенчивый студент набирается храбрости, чтобы предложить свидание своей однокласснице, все начинает идти не по плану, когда его письмо-признание попадает не на нужный стол.
		«УПРЯМЫЙ КОЗЕЛ», анимационный фильм, Россия, 13 мин.	Жил на свете веселый столяр. Дом – полная чаша, но однажды пришла в его дом беда. И не устоял столяр, забросил работу – пришли в его хозяйство разруха и опустошение. Но только упрямый козёл верил, что всё наладится – не стоит поддаваться унынию.
		«ЛИСА С ТЕНЬЮ», анимационный фильм, Германия, 10 мин.	Лисичка просыпается одним прекрасным утром и встречается с тайнами леса.
		«ВОЗДУШНЫЙ ШАРИК», игровой фильм, Дания, 8 мин.	История о любви и о том, как малейшие перемены могут иметь большое значение.

15.00	ПРОГРАММА «В ПОИСКАХ ПРИКЛЮЧЕНИЙ», 55 мин. (10+)	«БЕЛЬЧОНОК И САНКИ», анимационный фильм, Россия, 4 мин.	Однажды в лесу бельчонок находит то, чего никогда не встречал.
		«ЕЖИК, КОТОРЫЙ СОВСЕМ НЕ ЁЖИК», анимационный фильм, Россия, 5 мин.	История про ёжика и птичку, которые благодаря творчеству и любви почувствовали себя личностями.
		«ПОПЫТКА И ОШИБКА», анимационный фильм, Германия, 5 мин.	Фильм о потерянной пуговице от рубашки, тетушках-перфекционалистках, занятых кошках, напуганных попугаях, - и о давно забытом друге.
		«НИЖЕ 0°», анимационный фильм, Коста-Рика, 5 мин.	Метеоролог ведет запись на диктофон, рассказывая о своей жизни и работе в условиях Арктики, а также о том, насколько его жизнь физически и духовно связана с природой.
		«ПИСЬМА КУКЛЫ», анимационный фильм, Россия, 7 мин.	Маленькая девочка теряет свою любимую куклу, и незнакомый почтальон придумывает невероятную историю, чтобы успокоить ребенка.
		«ДОРОГОЙ ПОЧТАЛЬОН», игровой фильм, Индия, 9 мин.	Адитья, 10-летний мальчик, пишет письмо другу, которого он никогда не встречал. Чача, 60-летний почтальон, помогает мальчику довести это письмо до адресата. Переписка Адитьи и Чачи приводит к теплой дружбе между ними, но приходит время, когда почтальон выходит на пенсию. Но Адитья хочет отправить свое последнее письмо другу. Получится ли у него?
		«СОКРОВИЩЕ В КАМНЯХ», игровой фильм, США, 20 мин.	После того, как два мальчика узнают в книге про Королеву легенду о найденных сокровищах, они решают отправиться в путешествие в Волшебный Мир. На своем пути они встречают новых друзей, преодолевают множество препятствий, чтобы все-таки обнаружить самые ценные сокровища на этой Земле.
16.30	ПРОГРАММА «СЕМЕЙНАЯ ЗАБОТА», 61 мин. (10+)	«ЗАВТРАК», игровой фильм, Россия, 7 мин.	Приготовить маме завтрак ночью на кухне, полной таинственных существ, - непростая задача для семилетнего мальчика.
		«МАТСЬЯ», анимационный фильм, США, 4 мин.	Мальчик встречается со сверхъестественным.
		«ЕСЛИ УПАДЕШЬ...», анимационный фильм, Индия, Канада, 6 мин.	Восьмилетняя Лила решает справиться с головокружительной задачей - научиться ездить на велосипеде.

		<p>«ШЛЯПА», игровой фильм, Кыргызстан, 10 мин.</p>	<p>История о том, как городской мальчик проводит день в горах, с дедом и случайно теряет его новую шляпу...</p>
		<p>«КАЧОРИ», игровой фильм, Индия, 4 мин.</p>	<p>Трогательная история об отце и сыне, которых связывает между собой невыразимое чувство, когда и без слов все становится понятно. Все происходит в сельском районе Индии и крутится вокруг вкусной индийской уличной закуски под названием Кадочи.</p>
		<p>«НОВЕНЬКИЙ», игровой фильм, Россия, 30 мин. Фильм представляет продюсер</p>	<p>Представьте себе, что у вас 5 детей... Вам еще не смешно? А теперь представьте, что в семье стало ещё на одного ребёнка больше... Новенький мальчик ведет себя так, будто свалился с луны: говорит на непонятном языке и слушается родителей... Комедия абсурда, ну, вы поняли. А еще новенький умеет делать печенье, мыть посуду и разделяет любимое папино хобби, на которое мама уже давно повесила простыню. Как семья справится с такой напастью?</p>
18.00	ПОЛНОМЕТРАЖНОЕ ИГРОВОЕ КИНО (12+)	<p>«БАЙКАЛЬСКИЕ КАНИКУЛЫ 2», Россия, 82 мин. Фильм представляет член творческой команды</p>	<p>Когда-то Коля был избалованным и не совсем воспитанным ребёнком. Но однажды он побывал в детском лагере «Байкальские волны», где мистическим образом попал в прошлое и осознал, что такое настоящая дружба и первая, по-детски чистая любовь. И вот он едет в тот самый лагерь.</p>
20.00	ПОЛНОМЕТРАЖНОЕ ИГРОВОЕ КИНО (12+)	<p>«ЧАСТНОЕ ПИОНЕРСКОЕ-3», Александр Карпиловский, 98 мин. Фильм представляет член творческой команды</p>	<p>Завершение ностальгической трилогии о друзьях-пионерах, их первых трудностях и серьезных решениях, подростковой любви и взрослении, испытаниях духа, долга и дружбы. Окончив школу, приятели Димка и Мишка собираются поступать в московский вуз. Их ждет встреча с красавицей Ленкой, в которую оба были влюблены с детства, участие в подпольном рок-концерте, а также новые приключения и ценные уроки жизни.</p>

5 октября, четверг

ТЮМЕНСКИЙ ТЕХНОПАРК (240 мест)
ул. Республики, 142

19.00	СПЕЦИАЛЬНЫЙ ПОКАЗ (10+)	<p>«СКАЗ О ПЕТРЕ И ФЕВРОНИИ», полнометражный анимационный фильм, Россия, 85 мин.</p> <p>Фильм представляет член творческой команды</p>	<p>XIII век. Злодей захватил власть в Муромском княжестве. Только отважный воин Петр выходит на бой со злодеем и побеждает его. Но ядовитая кровь колдуна отравляет спасителя княжества. Целительница Феврония готова применить свой дар, чтобы спасти Петра. Между молодыми людьми вспыхивает настоящее чистое чувство, которое им предстоит сохранить, несмотря на множество препятствий.</p>
-------	-------------------------	---	---

6 октября, пятница

МОЛОДЕЖНЫЙ ТЕАТРАЛЬНЫЙ ЦЕНТР "КОСМОС" (210 мест)
ул. Республики, 165А

10.00	"К 100-ЛЕТИЮ ФЕДОРА ХИТРУКА" / СПЕЦИАЛЬНЫЙ ПОКАЗ (12+)	<p>"БЫТЬ ВСЕМ. 100 ЛЕТ ФЕДОРУ ХИТРУКУ", документальный фильм, 52 мин.</p>	<p>1 мая, 2017 г. исполнилось 100 лет со дня рождения Федора Савельевича Хитрука, автора многочисленных шедевров мировой анимации, любимых несколькими поколениями зрителей: мультфильмов «Винни Пух», «Каникулы Бонифация», «Фильм, фильм, фильм» и другие. Творческий путь Федора Савельевича неразрывно связан с историей страны и отечественной анимации. Участие в Великой Отечественной войне, работа в легендарной студии «Союзмультфильм», плеяда учеников, которые стали мастерами современной анимации. В фильме использованы уникальные кадры хроники и личных архивов, рукописи, интервью с коллегами и учениками.</p>
11.30	"ПУТЕШЕСТВИЯ" / ПРОГРАММА МУЛЬТФИЛЬМОВ ДЛЯ МАЛЫШЕЙ, 42 мин, (4+)	<p>«ТИМА И ТОМА: СНЕЖНАЯ ИСТОРИЯ», Россия, 5 мин.,</p> <p>«ДОРОТИ И ЛЕПЕСТКИ», Венгрия, 2 мин. Фильм представляет режиссер</p>	<p>Что нужно неуклюжему бегемотику, чтобы стать мастерским горнолыжником? Спасти кого-нибудь от опасности!</p> <p>Мультфильм снят по венгерскому детскому стихотворению Яноша Лакфли. Дорота это маленькая девочка, собирающая лепестки цветов во дворе детского садика и ,играя со своими друзьями.</p>

		<p>«БОЛЬШОЙ МАЛЕНЬКИЙ КОТ», Россия, 6 мин. Фильм представляет режиссер</p>	Лирическая история о дружбе и одиночестве.
		<p>«ВЕСНА И ЛЕДОХОД», Норвегия, 7 мин.</p>	Весна – время ледохода. Волчок и Заяц, увлекшись игрой, неожиданно оказываются на льдине, посреди бурлящего потока, полного опасностей. Без паники! На помощь им приходит воображение. И конечно же друзья!
		<p>«ПРИКЛЮЧЕНИЕ ДНЯ», Тайвань, 8 мин.,</p>	В один благодатный день маленький мальчик встречает неожиданного друга, с которым отправляется в увлекательное путешествие.
		<p>«ЯМКА», Мексика, 4 мин.,</p>	Девочка выходит поиграть в саду и находит ямку. Она начинает заботиться о ней и решает с ней поиграть. Но ничего не происходит, и она очень сердится. Но однажды из ямки неожиданно вырастает крохотный листочек, и девочке становится невероятно радостно, когда она видит, что ее усилия вознаграждены.
		<p>«ПРОБУДИТЕЛЬ», Чехия, 10 мин.</p>	Небольшая анимационная история, которая происходит в холодном норвежском городке в начале 19 века. История о типичной жизни старика, который работает пробудителем – человеком, который будит людей по утрам. Его жизнь остается прежней до тех пор, пока он не находит старый блестящий звонок.
13.00	ПОЛНОМЕТРАЖНОЕ ИГРОВОЕ КИНО (10+)	<p>«ПУТЬ ПРОРАСТАНИЯ ТРАВИНКИ», Россия, 95 мин. Фильм представляет режиссер</p>	Готическая сказка, состоящая из трех новелл, объединенных общим антигероем – злым волшебником, который старается навредить трем поколениям одной благородной семьи. Новелла «Про мальчика, которого нет»: Злой волшебник делает маленького Герберта невидимым. Теперь мальчика нет для людей, его практически не существует. Герберту предстоит немало понять и совершить, чтобы, поверив в себя, доказать всему миру, что он есть. Новелла «Про мальчика, который видел очевидное»: Таинственная сила сорвала крыши со всех домов в городе. Но самое удивительно, что этого никто не замечает. И только Алан видит очевидное. А значит, ему с этим и разбираться: бороться со злом, спасти от смерти друга и

			освободить из злодейского рабства двух странных существ. Новелла «Про девочку, которая влюбилась не туда»: Беата влюбилась в идеального рыцаря-красавца. Ее друг Сэм, вызвавшись помочь в сближении влюбленных, похоже, сам равнодушен к девушке. И кончилось бы все разбитыми сердцами, если бы не открылась страшная тайна идеального рыцаря.
17.00	ТОРЖЕСТВЕННАЯ ЦЕРЕМОНИЯ НАГРАЖДЕНИЯ ПОБЕДИТЕЛЕЙ IV МЕЖДУНАРОДНОГО КИНОФЕСТИВАЛЯ "НОЛЬ ПЛЮС"		
6 октября, пятница			
ДВОРЕЦ ТВОРЧЕСТВА И СПОРТА "ПИОНЕР" (300 мест) ул. Челюскинцев, 46			
10.00	ПРОГРАММА «ВЕСЕЛЫЕ УРОКИ ДЛЯ МАЛЫШЕЙ», 44 мин. (4+)	«МУЛЬТЯШКИ- ОБЪЯСНЯШКИ», Россия, (12 серий),	Познавательный мультсериал, который при помощи милой девочки с косичками и ее котика расскажет ребенку в стихотворной форме, что означают различные понятия, например, "светлый" и "темный", "грустный" и "веселый" и т. д.
		«ТРИ КОТА», Россия (3 серии),	Это истории о повседневной жизни, отношениях и приключениях трех маленьких любознательных котят: Коржик, его братик Компот и их сестрѐнки Карамельки. В их большой семье жизнь никогда не стоит на месте: вместе они учатся выражать свои эмоции, поддерживать друг друга и находить выход из любой, даже непростой на первый взгляд ситуации, при помощи своей фантазии и родительского совета.
		«БУРЕНКА ДАША», Беларусь (6 серий)	Уникальный мультипликационный караоке-проект основанный на народных песнях и сказках, а также на авторских историях о главных персонажах. Каждая песня – это увлекательное путешествие, в которое дружная семья Даши приглашает детей и их родителей. В игровой форме мы будем учиться народной мудрости, вместе с любимыми героями узнаем много нового и интересного, совершим невероятные открытия и, конечно, будем петь песни и веселиться!

11.15	ПРОГРАММА «УЮТНЫЙ ДОМ», 57 мин. (12-14 лет)	«ДОМ», игровой фильм, Кыргызстан, 14 мин.	Сын забирает отца из деревни в город, чтобы присматривать за ним. Но отец - беркутчи (ловец хищных птиц). В итоге к квартире - старик, его сын. невестка, внучка и орел.
		«ЧАШКА ЧАЯ», игровой фильм, Индия, 3 мин.	Молодая фотограф на берегу озера делает снимки окружающей ее красоты. Она вдыхает свежий воздух, закрывает глаза, на мгновение забывая все свои заботы. Она замечает деревенского мальчишку, который улыбается ей. Девушка дарит ему ответную улыбку. Спустя небольшое время она приходит в себя, видя как парнишка хватает ее сумку и убегает с ней. Что она предпримет в такой ситуации?
		«АПЕЛЬСИНОВОЕ ДЕРЕВО», анимационный фильм, Иран, 7 мин.	Маленькая девочка живет в апельсиновом дереве и желает помочь всему городу.
		«ВНУТРЕННИЙ СВЕТ», анимационный фильм, Россия, 7 мин.	Мальчика снова выставили на улицу. В мире света, он, словно тень, старается его избежать, ведь для него свет - боль. Но ускользнуть от света - невозможно, столь непохожие на него дети, что играют рядом в мяч, замечают его...
		«ВОЗМОЖНАЯ ШКОЛА», документальный фильм, Франция, 26 мин.	Эта школа является передовой согласно образовательным исследованиям. В ней значение имеет сама основа понятия "школа" - отношения, которые в ней выстраиваются, и действия, которые предпринимаются для благополучия и процветания - жизненно важных компонентов развития ребенка.
12.45	ПОЛНОМЕТРАЖНОЕ ИГРОВОЕ КИНО (12+)	«ЧАСТНОЕ ПИОНЕРСКОЕ-2», Россия, 103 мин. Фильм представляет член творческой команды	Действие разворачивается в 1979 году. Лучшие друзья Димка, Мишка и Лена едут отдыхать в пионерский лагерь на море, а вместе с ними любимая собака Савва. Всего лишь за одну смену ребятам предстоит узнать, какова цена дружбы, сразиться с бандитами за сокровища, нечаянно отравить директора и заблудиться в пещерах. Ну и, конечно же, их ждет первая любовь с настоящими шекспировскими страстями.
15.00	"ПУТЕШЕСТВИЯ" / ПРОГРАММА МУЛЬТФИЛЬМОВ ДЛЯ МАЛЫШЕЙ, 42 мин. (4+)	«ТИМА И ТОМА: СНЕЖНАЯ ИСТОРИЯ», Россия, 5 мин.	Что нужно неуклюжему бегемотику, чтобы стать мастерским горнолыжником? Спасти кого-нибудь от опасности!
		«ДОРОТИ И ЛЕПЕСТКИ», Венгрия, 2 мин. фильм представляет режиссер	Мультфильм снят по венгерскому детскому стихотворению Яноша Лакфли. Дорота это маленькая девочка, собирающая лепестки цветов во дворе детского садика и, играя со своими друзьями.

		<p>«БОЛЬШОЙ МАЛЕНЬКИЙ КОТ», Россия, 6 мин. фильм представляет режиссер</p>	<p>Лирическая история о дружбе и одиночестве.</p>
		<p>«ВЕСНА И ЛЕДОХОД», Норвегия, 7 мин.</p>	<p>Весна – время ледохода. Волчок и Заяц, увлекшись игрой, неожиданно оказываются на льдине, посреди бурлящего потока, полного опасностей. Без паники! На помощь им приходит воображение. И конечно же друзья!</p>
		<p>«ПРИКЛЮЧЕНИЕ ДНЯ», Тайвань, 8 мин.,</p>	<p>В один благодатный день маленький мальчик встречает неожиданного друга, с которым отправляется в увлекательное путешествие.</p>
		<p>«ЯМКА», Мексика, 4 мин.,</p>	<p>Девочка выходит поиграть в сад и находит ямку. Она начинает заботиться о ней и решает с ней поиграть. Но ничего не происходит, и она очень сердится. Но однажды из ямки неожиданно вырастает крохотный листочек, и девочке становится невероятно радостно, когда она видит, что ее усилия вознаграждены.</p>
		<p>«ПРОБУДИТЕЛЬ», Чехия, 10 мин.</p>	<p>Небольшая анимационная история, которая происходит в холодном норвежском городке в начале 19 века. История о типичной жизни старика, который работает пробудителем – человеком, который будит людей по утрам. Его жизнь остается прежней до тех пор, пока он не находит старый блестящий звонок.</p>
16.00	ПОЛНОМЕТРАЖНОЕ ИГРОВОЕ КИНО (12+)	<p>«СПАСТИ ПУШКИНА», Россия, 82 мин.</p>	<p>Всем известно, что А. С. Пушкин — наше всё. Поэтому ученики современного московского лицея хотят во что бы то ни стало спасти великого поэта от неминуемой смерти на дуэли. Школьники с помощью машины времени переносят Александра Сергеевича в XXI век, но и в наши дни его подстерегает немало опасностей.</p>

7 октября, суббота

площадка уточняется

11.00	ФИЛЬМЫ-ПРИЗЕРЫ "НОЛЬ ПЛЮС"		
13.00	ФИЛЬМЫ-ПРИЗЕРЫ "НОЛЬ ПЛЮС"		
15.00	ФИЛЬМЫ-ПРИЗЕРЫ "НОЛЬ ПЛЮС"		